

I nostri calciatori ad Oropa
I nostri calciatori, nel pomeriggio del 25 corrente saranno ospiti della squadra di Oropa per una partita amichevole.
Ci auguriamo che la squadra concisa di casa abbia ad affermare sul campo. Oggi

100-443888-100

Il X.° anniversario della Marcia di Ronchi

Il Comandante

Chi ha vissuto gli anni dal '19 al '21 a Fiume, nell'atmosfera arroventata della città del sacrificio e della prolungata guerra — e ci furono a fronte tanti nemici e tanti ne furono battuti e sgozzati — come potrebbe dimenticare e non fremere di commozione, se il volto delle cose vive che ebbero laggiù il soffio divino della poesia, gli ritornò alla mente e allo sguardo, illuminato di luce inconfondibile d'umanità?

Ecco la giornata del 12 settembre, grigia dapprima dello spasimo dell'attesa, splendente con il tardo sole del meglio di una solenne realtà guerriera. Folle di popolo e d'armati furono in quel giorno sollevate dal bacio della vittoria raggiante, allorché una voce di comando, una volontà di riscossa, liberazione, e la grande bandiera del Fante fu distesa alla ringhiera dell'Aringo: «E' una bandiera d'assalto, Roma la consacrerò per voto dichiarato, per promessa solenne, per comando a cui obbedisco. Sopra non vi piangeranno le donne di Fiume. Noi la daremo al vento del Quarnero e della Libertà».

Non vi piangerò sopra le donne di Fiume, che superarono in fiorezza e tenerezza il destino d'esser prima a combattere, d'esser prima a soffrire perché l'eroico loro sacrificio di madri e di sorelle fosse pane migliore dello scarso pane concesso alla città olocausta: non gli uomini ristettero dalla lotta invocata e accettata per dare un nome alla loro terra trafita da mille ferite, una bandiera alla loro fede mille volte soffocata, se stessi all'Italia dei loro sangue e del sangue dei secoli. Nell'olocausto di tutte le forze, nella ribellione di tutte le anime alle durissime ostilità del mondo «folle e velle», fu di memorabile sostanza spirituale, pasciuta la resistenza di tutto un popolo levato a difesa del suo diritto umano e civile. In questa ardente coronazione di spine una sovrana unità di cuori e di menti si confuse in Colui che fu tutta in sé l'incarnazione eroica e sovrumana della gesta ribelle: il Comandante.

Che cosa non ebbero i fiumani e di qual fuoco non ardono nelle giornate gravi e nelle giornate come di destino, se l'esempio e la parola del Capo potevano (e anzi ad ogni evento lieto di speranza o minaccioso di rovina) vedemmo il popolo tumultuante per la primizia esterna, rasserenato dalla fiducia e dalla volontà che erano in lui, annunciatore di sventura, se pur lontana, e di vittoria, se pur vicina. In questa, alte le fronti nel giuramento di sfida all'Iniquità d'oltre Carnaro; lo vedemmo braccia protese all'orizzonte non per invocare ma per donare; piegato in ginocchio nel nome della Madre assente ch'era nell'accecato accento del Cantore. Il nome sacro di una Patria che nell'altra sponda non viveva della sua gloria, piattiva bensì la merce dei nemici; lo vedemmo nella difesa e nell'offesa, armato di braccia guerriere e di ardore legionario, nelle ore più tremende della sua disperazione: ed infine smarrito, se pur fiero, nel singhiozzo del cuore schiantato, quando il Comandante chinò sul petto del venerando Grossi, padre di tutti e simbolo di volontà mai sconsolata, pianse, dopo la battaglia sanguinosa del triste Natale, il dolore del congedo.

I fiumani furono spirito del suo spirito. Nella Città di Vittoria, mai vista prima nella inimmaginabile fusione di tanta umanità, aderenza più perfetta e generosa con l'etere del popolo; i fiumani vissero la sua stessa febbre, portata nella fragile carne della notte di Ronchi, operarono la stessa fatica, furono compagni devoti, fratelli fedelissimi nella missione eroica e nella gesta insanguinata: sopra tutti e in ciascuno come in tutti passarono i fremiti della sua stessa fede, della sua stessa grande anima, della sua eroica e della sua dolcezza, della sua cara serenità, della sua bontà.

La sua bontà! Ecco che il ricordo suscita in noi la figura indimenticabile di Gabriele d'Annunzio, il Comandante buono.

Lo rivediamo Comandante, Poeta, Padre, in quella sua Fiume perfettamente vinta dalla magnanimità del suo gesto, del suo fascino personale che trascinava ad ingnocchiarsi innanzi a lui la parte più povera del popolo; quella che aveva più sofferto e soffriva da ventisei mesi...

Egli ha esaltato la Rinuncia, e questa è Bontà. Egli ha esaltato il Sacrificio, e questa è Bontà. Egli ha esaltato l'Umiltà, e questa è Bontà. Egli ha esaltato il Dovere, e questa è Bontà.

Or questa figurazione spirituale appare nell'evocazione sacra delle parole di Giovanni Randaccio, morente nel suo apogeo di gloria: «Tu passavi come una visione, di sasso in sasso, spruzzato di sangue, nella via coparsa di Eroi. Immune come un'Anima, mentre eri preziosa Materia; nel respiro di quella melodia della sua anima, in cui i fedeli costruivano per cercar di svelarne la personalità; nel ricordo delle lacrime pesanti nel mattino del Natale di sangue, allorché ingnocchiato davanti alla salma del primo ucciso, di Mario Asso, disse le parole della supremazia bontà, comprendendo di quel lauro: «che più non velli, né più voglio, né mai più vorrò per me»; e non gli chiuse gli occhi: «ma li fissai con tanta dedizione del mio dolore e del mio amore che n'ho sempre trafitto il cuore dai lunghi cigli come dalle spine del Gologas». Appare nel susseguirsi ansioso e doloroso degli episodi d'amore e di gentilezza e di preghiera che facevan umili i potenti, eragantissimi coloro che avevano perduto il senso umano, santi i poveri sollevati dal gesto pietoso, vivi gli agonizzanti del Lazzeretto per quella sua tristezza che s'illumina e si adolcisce quando si rivelerà spingere il cancelli e riede le parole del Medico fiammante: «Comandante, l'aspettavo».

E' il Comandante che nel gesto di ribellione davanti agli Alleati che lasciano la città, spiega, al vento del Carnaro la bandiera d'assalto, «essata a

culmine della passione eroica, ov'egli sta per elezione. E il «Comandante» vivo così in quei suoi appelli agli italiani e all'assistenza dei Dio d'Italia — invocata nel primo messaggio al compagno Benito Mussolini, il cui nome è legato con l'inizio alla gloriosa gesta, vaticano della più grande gesta nazionale che seguita — come è vivo con tutta la sua umanità veggente laddove le fila smarrite della perdizione hanno bisogno

di essere piegato alla suprema verità nazionale: ancora e sempre intento a foggare le armi e la «fiamma intelligente» per la durissima lotta, tutte le contingenze dell'ora pericolosa disciplinando ed assorbendo nel suo insonnabile, nulla risparmiando di sé nell'inevitabile contrasto degli uomini e delle cose.

Così rivediamo il Comandante nel contornio generoso di quanti gli furono vicini, spesso anche anonimi, di quanti

contribuirono alla resistenza, e al lenimento del disperato amore della città, nella sua luce quasi miracolosa e già leggendaria.

Rivediamo Gabriele d'Annunzio — in questo decimo anniversario della Marcia di Ronchi — quale apparve in noi: amore di legionari nello sfondo, e pio di Fiume, dominatore e signore di tempi avversi e di eventi che furono storia.

Federico Valentini

Fiume, d'Annunzio e il Friuli

Il decimo anniversario della Marcia di Ronchi, la leggendaria impresa che salvò Fiume alla Madre Patria, è oggi ricordato in tutta Italia con austeri festeggiamenti.

A Udine la celebrazione assume un aspetto particolarmente significativo per gli affettivi legami che uniscono Gabriele d'Annunzio alla Capitale della Guerra fino dal periodo bellico, legami cementatisi poi con il grande appoggio da essa dato alla Causa fiumana.

Non tutti sanno che la nostra città ha figurato in primissimo piano fra tutte: quale centro di propaganda, e di appoggi morali, materiali, nonché quale fucina volontaristica.

Patriottico propagandistico

Bisogna arretrare al marzo 1919, ad un periodo cioè ben grave e difficile per la nostra Nazione. La ventata d'ovvero, dopo guerra tutto pareva scovolgere anche il Friuli — proteso nell'immensa sforzo ricostruttivo dopo il triste anno dell'invasione — era percorso dalla rabbia sovversiva.

Un piccolo gruppo di studenti, assieme ad alcuni giovani, che avevano appena preso commiato dai banchi della scuola (ai quali erano tornati dopo di aver indossato il grigio-verde), andava però maturando patriottiche e coraggiose iniziative. Dapprima fu dato alle stampe un battagliero foglio — «La Voce degli Studenti» — e poi fu organizzata, il 25 aprile 1919, una grande dimostrazione di propaganda per Fiume e la Dalmazia italiana. A capo di questo movimento che fiancheggiava quello organizzativo della Sezione Udinese della Lega Studentesca italiana (presieduta da Francesco Fatterello) erano Antonio Baldini, Enrico Prendi, Federico Valentini, Giustino Sinigaglia, Umberto Martinelli, Paolo Rippa, Aldo De Luca, Titta Spezzotti, ed era con essi il mutilato di guerra Federico Botti, presidente del Velentini.

In Antonio Baldini (come fu ricordato nella simpatica pubblicazione data alle stampe da Carlo Serafini per il decimo anniversario della Compagnia Filodrammatica «Città di Udine») sorse l'idea — che fu calorosamente approvata dagli altri amici — di fondare una Compagnia filodrammatica studentesca, con un duplice scopo: svolgere propaganda per la causa fiumana e raccogliere offerte a favore dei mutilati di guerra.

Il debutto avvenne con grande successo il 24 maggio 1919, anniversario dell'entrata in guerra, con una rappresentazione durata al Teatro Sociale. Fu un simpatico debutto, svolto in un'atmosfera impregnata di entusiasmo e con una sala affollatissima. Le manifestazioni patriottiche raggiunsero il culmine allorché Federico Botti si presentò alla ribalta, per pronunciare infuocate parole, inneggianti alle sacre rivendicazioni su Fiume e sulla Dalmazia.

A Fiume olocausta

La Compagnia Studentesca, durante un giro artistico e nel contempo di propaganda patriottica per Fiume e Dalmazia — organizzato ai primi di settembre del 1919 dal direttore Antonio Baldini in uno a Federico Botti — avrebbe dovuto recarsi a Fiume, la città olocausta che all'Italia gridava tutto il suo disperato amore, ed ove nel frattempo, maturavano gli eventi. Fiume, dopo il forzato esodo dei Granatieri (imposto dagli interventisti), era grossamente essente consegnata alle truppe jugoslave.

In tali drammatici istanti la Compagnia si era messa in moto, alante di raggiungere la Genua del Carnaro. Invece quattro recie — già fissate al Teatro Comunale Giuseppe Verdi — non poterono aver luogo perché (e qui riportiamo quanto all'epoca scrisse «La Vedetta d'Italia» di Fiume) «la Compagnia dei dilettanti udinesi, in un viaggio fu fermata e fatta ritornare indietro».

Non tutta però. La rabbia degli interventisti aveva potuto impedire le recite e con essa una fiammata d'italianità, ma non arrestare il generoso slancio dei giovani fiumani. Alcuni di essi riuscirono a sgusciare audacemente fra le maglie del blocco e cagolante e a raggiungere Fiume, mentre ormai era in atto la leggendaria Marcia di Ronchi.

La Compagnia Studentesca Udinese, si presentò nelle file dei legionari di Gabriele d'Annunzio, con i suoi fondatori ed attori, Federico Botti, Giustino Sinigaglia, Enrico Prendi, Paolo Rippa, Umberto Martinelli, Erasmo Tabacco, Enrico Prendi. Lo stesso nucleo che alcuni mesi prima aveva coraggiosamente iniziato, a Udine, la lotta per le rivendicazioni nazionali.

«Gli altri componenti la Compagnia, quelli che non avevano potuto raggiungere l'Olocausta, furono a Udine i migliori propagandisti della Causa fiumana. E la Compagnia Studentesca (trasformatasi poi in «Città di Udine») continuò ad irradiare la sua bella attività».

A Fiume, intanto, da ogni parte del Friuli, continuavano ad affluire volontari. In un primo tempo tutti furono riuniti nella 53. Compagnia Mitragliatori del Battaglione Volontari Venezia Giulia, comandato successivamente da due valorosi capitani goriziani: Attilio Venezia e Adolfo Le Lievre. Alla detta Compagnia fu affidata la sorveglianza della zona di confine di Hosti-Poklu e, durante alcuni mesi, i volontari friulani, e dopo averne degno, furono incaricati di sorveglianza di agitati jugoslavi fra le nostre linee. Poiché la Compagnia ebbe altri compiti e ad alcuni dei suoi componenti fu affidata, diverse missioni negli uffici del Comando e nei reparti accasati a Fiume.

E va notato che i legionari friulani sentirono orgoglio di avere un loro camerata — il sottotenente dei Granatieri Attilio Adami di Udine — fra i «Sette giurati di Ronchi», fra quei prodi, cioè che prepararono in silenzio l'impresa, facendo giuramento di salvare ad ogni costo Fiume all'Italia, fra quegli eletti che con Gabriele d'Annunzio formarono lo Stato Maggiore della Marcia leggendaria.

Parlando con d'Annunzio

Da una corrispondenza del collega nostro Federico Valentini, in data 20 settembre 1919, pubblicata su «La Patria del Friuli», ci piace riprodurre qualche brano saliente.

In quei giorni di passione il collega ebbe la fortuna di poter avvicinare il Comandante Gabriele d'Annunzio. Questi, ricambiando il saluto portogli a nome della Stampa friulana, rispose tra l'altro:

«Dica al mio caro Friuli che Fiume dovrà rimanere all'Italia. Questo è il fermo volere dei difensori; ma ciò che deve veramente imporsi è il volere unanime della popolazione. Davanti alla sua decisione, che assurge all'altezza di un mistico rito, tutti — connazionali o alleati o associati — debbono piegare il capo! La volontà di Fiume è maschia come maschia è la forza che anima i difensori; e come un masso sul quale s'infrange lo scalpello di chi osi intaccarlo: lo scalpello che qui s'infrange è quello di Nitti...».



In un'altro punto leggiamo:

«La città ha un aspetto festoso con tutte le bandiere che garriscono alla brezza marina e gli stemmi delle cento città d'Italia. Quello di Udine è proprio nella piazza Dante, al posto d'onore. Allorché la vedi senti il mio cuore pulsare forte forte. Il pensiero vola al Castello lontano...».

«Oh, se a Udine e in tutta l'Italia sapessero e comprendessero quanto è italiana e forte e fiera e decisa anche al sacrificio di se stessa, la popolazione di Fiume!...».

«Passa una fiamma di bersaglieri. I cittadini la circondano, abbracciano i soldati, e tutto s'improvvisa una dimostrazione che fa fremere, che fa bollire come un bollo caldo il sangue nelle vene ed espandersi su di sé ed erompere in un grido che è un osanna a Fiume italiana. Ed è così che ci si sente avvicinati ad essa, come l'edera alla quercia».

Udine per Fiume

Gli appelli dei legionari non rimasero senza ascolto e Udine fu tra le primissime città del Regno che inviarono cospicui aiuti finanziari al Comando della Città di Fiume, raccolti merco plebiscitarie sottoscrizioni cittadine. Fu il comm. Ugo Zilli, benemerito amico della Causa, a recare personalmente il notevole e significativo contributo al Comandante d'Annunzio, il quale manifestò con grande effusione il suo amore e la sua riconoscenza verso la Capitale della Guerra. Più volte si ripeterono poi i viaggi del comm. Zilli; ed erano con lui due eletti gentiluomini friulani, strenue sostenitori dell'impresa fiumana: conte Edoardo di Pupi e Nella Arnaldi. A Fiume, volando attraverso peripezie, con la linea del blocco (auspicato dal valoroso ten. Nicola Pini, custode della barra di Cantra) furono portati camioni e camion carichi di materiale militare, di fucili, di viveri... Santa opera assistenziale, grandemente apprezzata dal Comandante, dai legionari, dalla popolazione.

Va ricordata con simpatia la visita all'Olocausta — avvenuta mercoledì speciale per il decimo anniversario — delle studentesche della Scuola Magistrale di Udine, guidate dal loro capo e animatore comm. prof. Ugo Garzanti. L'accoglienza fu entusiastica da parte del popolo fiumano, ed affettuosa da parte del Comandante d'Annunzio, il quale, in tale circostanza, pronunciò il memorabile discorso «A noi!» che è tutto un'esaltazione del Friuli. Da questa visita aveva inizio quella eroica d'Italia che trovava legio riconoscimento nella medaglia di Ronchi concessa al vessillo della R. Scuola Normale.

E va ricordato ancora l'episodio della «Compagnia di Montalcino», campagna particolarmente cara a d'Annunzio perché aveva accompagnato con i suoi notabili il trasporto di Giovanni Randaccio e per essersi caduta appresso durante un bombardamento. Il sacro bronzo — che durante l'Invasione remica era stato salvato da un contadino di Salaria la Longa, col-

lono dei conti di Colloredo, presso i quali il Prete Soldato era ospite — fu rinasciuto da Libero Grassi che ne diede personalmente avviso al Comandante. E fu organizzata allora quella spedizione dei legionari Federico Botti, Ermanno Arturo, Riccardo De Angeli e Fiesco degli Obizzi, che ritornò trionfante a Fiume, insieme a Libero Grassi e ai conti di Colloredo e del Tors, recando a d'Annunzio entusiasta e commosso quella «Compagnia di Montalcino» che oggi è issata sulla torre insignimata della nave «Puglia» al Vittoriale.

Altro significativo contatto tra Udine e Fiume; il pellegrinaggio del primo nucleo del costituente Fascio Udinese di Comandamento, (con a capo Libero Grassi, l'abate Siebert, Giulio Cantero, Mario Rippa e Antonio Vidoni), che fu festosamente salutato dal Comandante. Ciò accadde nel settembre 1920.

Un mese appresso, nella sede della Delegazione friulana della Reggenza Italiana del Carnaro — auspicati Ernesto Piera Tomini e Giustino Sinigaglia — il Fascio Udinese veniva ufficialmente costituito e riceveva poscia, grazie al vigoroso appoggio alla causa fiumana, la medaglia di Ronchi per il suo nero gagliardetto.

Fino alla vigilia del tragico Natale furono recati a Fiume — dalle gentildonne diari e ricordate — abbondanti soccorsi; fino all'ultimo — Udine si sentì vicina a Fiume e ne seguì le martoriate vicende con cuore di città sorella.

Anche per questo, oltre che per la loro devozione, i legionari friulani furono i prediletti del Comandante d'Annunzio, il quale li circondò di vivo affetto. Basti ricordare che Egli volle di persona fare la consegna del gagliardetto bianco-nero offerto dalle donne fiumane all'Associazione Friulana dei Legionari costituitisi in Fiume ed offerta dalle donne friulane, quell'Associazione che unica oggi sopravvive in Italia ad allacciare il presente al passato.

Ricordi recenti

Ci piace chiudere questa fugace rassegna fiumana accennando ad una iniziativa che un anno addietro, nel nono anniversario della Marcia di Ronchi, fu coronata dal più lusinghiero successo: nella nostra città ed ebbe una «eco nazionale». La Mostra di Cimeli d'Annunziani, tenutasi, merco il fattivo appoggio del Podestà on. co. Gino di Caporale, nella sala della Loggia del Lionello.

Ricordiamo, a pronta ed entusiastica adesione di Gabriele d'Annunzio, il quale ricevette al Vittoriale Federico Valentini, Giustino Sinigaglia e Chino Ermacora, organizzatori della Mostra, intrattenendoli in lungo cordialissimo colloquio ed esprimendo la sua commossa riconoscenza per l'omaggio significativo che la capitale della guerra rendeva così alla causa di Fiume e al suo Poeta Soldato. Il quale, rinnovò agli stessi l'attestazione del suo infinito amore verso il Friuli, a cui lo ligano ricordi incancellabili. Tale amore il Poeta volle anzi dimostrare col donare alla città di Udine una sua fotografia recante la seguente dedica:

«Alla città di Udine, che merita sopra tutte la parola antica: «ne più ferma né più fedele» — in memoria del suo primo martire Riccardo di Giusto, alpino del Reggimento VIII, il lanciere bianco GABRIELE d'ANNUNZIO. Nel IX. anniversario della Marcia di Ronchi».

Ma egli volle offrire alla città del suo cuore un altro dono significativo: l'intero manoscritto del capitolo «Della decima Musa e della Sinfonia decima», tolto dal suo ultimo libro, in cui il Friuli è esaltato nella sua anima e nel suo canto con la dedica seguente:

«Alla città di Udine — offre — con divota riconoscenza — Gabriele d'Annunzio».

Entrambi i documenti figurarono nella Mostra, insieme, al preziosissimo materiale che arrivò da Gardone e fra cui erano compresi tutti i gagliardetti dei reparti legionari che, per la prima volta dopo il Natale di sangue, venivano esposti alla devota ammirazione degli italiani. Figuravano inoltre, per espresso desiderio del Comandante, le sue divise di guerra: quella di bianco lancia e quella di arido fiumano, nonché altri preziosi cimeli.

Rileviamo anche che il comm. Riccardo Gigante — simbolo perillustro del patriottismo fiumano — appena conosciuto il proposito di Udine di allestire una Mostra di cimeli d'annunziani, accordò all'iniziativa il suo autorevole appoggio. Egli infatti, nella sua qualità di irredentista della vigilia, di valoroso capitano combattente e di primo sindaco di Fiume italiana, si assunse l'incarico di raccogliere nella città olocausta rarissimi autografi e cimeli d'annunziani, disponendo che gli stessi venissero inviati a Udine. Anche il Comune di Fiume, nella persona del R. Commissario comm. Piva, si mise a disposizione degli organizzatori udinesi, incaricando, fra l'altro, per la Mostra, il pugnale che le donne fiumane offrirono al Comandante nella Chiesa di San Vito e la di lui lettera di commiato al popolo fiumano, cimeli entrambi che per la prima volta furono accordati ad altra città.

In tal modo la Mostra di cimeli d'annunziani inaugurata il 12 settembre 1928 assunse ad una manifestazione unica nel suo genere, che ebbe il suo epilogo canoro al Vittoriale, ove i canori di Capriva fecero echeggiare le belle villotte del nostro Friuli.

Una tomba

Il memorabile pensiero dei legionari al volgo oggi reverente e commosso, verso una tomba del piccolo campionario di Feltre, ove riposa Ernesto Piero Tomini.

Ricordiamo oggi la bella figura del valoroso combattente del legionario fedelissimo e tanto caro al cuore di Gabriele d'Annunzio, spentosi nel fiore degli anni.

E sul suo tumolo di fresca data rinchiuso, deponiamo il fiore del ricordo.

Le celebrazioni dell'Impresa legionaria

FORGES DAVANZATI

PARLERA' A FIUME

FIUME 11. — Fervono i preparativi per la celebrazione del decennale della Marcia di Ronchi. Ecco il programma: Ore 16.30, adunata delle autorità, dei legionari dei combattenti dei fascisti e delle varie rappresentanze cittadine al cimitero di Cosala, per deporre corone di lauro sulle tombe dei legionari. Seguirà l'appello del Caduti.

Ore 17.30, consegna della copia del «Paceco» donatissimo alla città di Fiume, da parte dei legionari toscani, in piazza del Municipio.

Ore 18, discorso celebrativo che sarà tenuto al popolo da Roberto Forges Davanzati, Comandante in Piazza, Dante sostituto dalla banda del Preidido.

Alle 11 del mattino, a ricordare l'ora dell'entrata del Comandante d'Annunzio, suoneranno tutte le campane della città, alle quali si accompagnerà il fischio delle sirene dei prosciari oneggiati nel porto.

Anche alle manifestazioni che si svolgeranno domattina a Ronchi dei Legionari, Fiume sarà presente. Vi parteciperanno il Segretario Federale, Arturo Marfili, l'on. Italo Bocchi e altri personaggi e rappresentanze.

RONCHI FESTANTE

TRIESTE 11. — Ronchi dei Legionari si prepara ad accogliere festosamente le associazioni combattentistiche friulane dei legionari per la celebrazione del decimo anniversario della Marcia di Fiume. Il Podestà Castagnola ha fatto affiggere un vibrante manifesto patriottico ed ha inviato telegrammi di saluto a S. E. Mussolini, al Comandante d'Annunzio ed al Podestà di Fiume.

Il convegno dei maestri a Udine

Come venne già annunciato, domenica 15 si svolgerà in Udine il grande convegno degli educatori d'ogni ordine e grado delle scuole del Veneto.

Il Comitato organizzatore avverte i Colleghi che alla Stazione Ferroviaria alcuni insegnanti appositamente incaricati attendranno i Colleghi che giungeranno coi treni della sera di sabato per riceverli e guidarli all'Ufficio informazioni presso la Scuola di Via Dante (S. M. Marcellini). Qui vi saranno prenotate le maestre che vorranno alloggiare nei collegi, ove sarà loro servita la cena prima delle 20. Per queste è fatto obbligo di ritirarsi subito dopo il congedo e non oltre le 22.30.

Le adesioni alla colazione e alla gita saranno ormai le 450 che la assicura la piena riuscita di quest'adunata.

Siamo certi che i Maestri della Città della Provincia, anche se non aderenti al comitato, e alla gita, interverranno con patriottici alla riunione in Castello, per udire a parola del R. Provveditore e per fare ferma e fraterna accoglienza ai colleghi delle altre Province che per la prima volta convergono nel Friuli nostro.

Il Provveditore gradirà moltissimo l'intervento anche dei signori Podestà, dei Segretari politici e dei Presidenti dei Patronati scolastici, ai quali non può sfuggire l'importanza della perfetta fusione di tutte le forze vive del Paese per il conseguimento dei fini che il Fascismo si prefigge a vantaggio della Nazione per mezzo della Scuola.

Sono, naturalmente, invitati anche gli insegnanti delle Scuole private.

PER GEOMETRI

LIBERI PROFESSIONISTI
Il Sindacato Geometri comunica: «Si porta a conoscenza dei geometri liberi professionisti, che negli Albi Prefettoriali del proprio Comune di residenza, sono esposte le Matricole ed i Ruoli dei Contributi Sindacali Obbligatori per l'anno 1929. Ogni interessato è invitato a volerne prender visione, e inoltare, in caso di errore, il dovuto Reclamo, all'apposita Commissione all'uopo costituita presso la R. Prefettura».

DR. GINO MURERO

Specialista in Clinica Dermosifilologica presso la R. Università di Bologna. Direttore del Dispensario Dermosifilologico Comunale. Addetto al servizio del Reparto Dermosifilologico dell'Ospedale Civile.

MALATTIE della PELLE e Veneree

Cure fisiche relative. Consultazioni dalle ore 8.30 alle 9.30 e dalle 14 alle 18. — Udine, Via Cardinali N. 3. Tel. 688.

"Frette"
BIANCHERIE E CORREDI
E. FRETTE & C. - MONZA
CATALOGO GRATUITO A RICHIESTA

MOBILI G. DEL NEGRO
UDINE - VIA DEL SALE 10

Cinema Concerto EDEN

Ogni premiato d'eccezione

«La maschera della vita» è il titolo del programma odierno, soggetto squisitamente drammatico passionale, adatto a gioventù, bellezza di vita, desiderio d'amore in una atmosfera di eleganza che riproduce i grandi magazzini di moda parigina. I brillanti tabirigiani, vita spensierata nelle grandi metropoli in contrasto alla vita di dolore che sotto l'aspetto dei giudici sotto il cuore lacrimato dei poveri parla della vita, della da circo, che per ironia del destino sono chiamati a far ridere il pubblico.

Questo spettacolo destinato a grande successo avrà uno speciale commento musicale fin dall'inizio (ore 17).

RADIO AMATORI

Volete divertirvi, passare delle belle giornate? Acquistate l'APPARECCHIO MODERNO BINCORONA a unico comando relativissimo senza antenna fabbricato negli Stabilimenti Ing. LUCIEN LEVY, Parigi. In vendita presso il concessionario esclusivo per il Friuli: Giacomo Bolzani, S. Daniele.

APPARECCHIO FOTOGRAFICO

KODAK

con 2 rotoli L. 44

con 12 rotoli L. 85

Udine - Via Manin 1 - Udine.

Acquista specializzato

vendita TESSUTI a privati

RICERCA PRODUTTORI qualsiasi zona

PREMIO MENSILE L. 300

più forte provvigione. Lavoro facile

Scrivere a CASETTA 9 R -

Unione Pubblicità Italiana - Milano

Pianoforti

HARMONIUM

Ditta L. CUOGHI

UDINE - Via Vittorio Veneto - 10 UDINE

Il Dott. G. RONCA

SPECIALISTA MALATTIE VENEREE

E DELLA PELLE

si è trasferito in Via Ranscedo N. 1

(Palazzo Rinnovo Ad. Allica di S. Maria)

riceve dalle 12 alle 15 e dalle 18 alle 20.

GABINETTI DENTISTICI

e di profeti dentaria

dott. D. Damiani

MEDICO CHIRURGO SPECIALIZZATO

UDINE - Via Vitt. Veneto Tel. 180

(Ingresso Via Lovaria)

Riceve tutti i giorni Periali

Dott. A. FERUGLIO - TININ

SPECIALISTA

Malattie dei Bambini

già Aiuto alla Clinica di Padova

Udine - Via CAVOUR 15 - Udine

Scienze Malattie Reumatiche

CURA SPECIALE - METODO

Dott. G. Patoni

Udine - Via Lovaria N. 4 (Palazzo Bad-

